

▽ 浦本 寛史 講師 URAMOTO, Hiroshi



所 属: 経済学部 経済学科  
担当科目: 芸術学 I・II、情報文化論 I・II、情報と社会、  
マルチメディア表現、情報リテラシー演習  
プログラミング演習、基礎演習 III・IV

学歴等のプロフィール

①【主要学歴】②【学位】③【所属学会】④【主要な社会的活動】

- ①大阪芸術大学芸術学部写真学科 卒業  
ニューヨーク大学大学院総合芸術学部芸術学科修士課程修了 卒業
- ② 芸術学修士
- ③ 情報メディア学会、日本視覚学会、日本写真学会、日本映像学会
- ④ 沖縄県社会福祉協議会芸術委員、JICA 沖縄県帰国専門家連絡会副会長  
沖縄県写真家協会会員、沖縄県企業局総務企画課写真部門委員

研究業績等

【主要論文及び主要著書】

- 1995 年「ヤング・ジャパニーズ・フォトグラファー」(共著)(沖縄県名護市教育委員会)
- 1995 年「沖縄戦後美術の流れシリーズ 1 モダニズムの系譜」出品(沖縄県)
- 2002 年「タイ王国教育情報技術開発能力向上プロジェクト」ミニッツ(共著)(国際協力機構)
- 2003 年「タイ王国教育情報技術開発能力向上プロジェクト」中間評価報告書(共著)(国際協力機構・鉦開 JR-04-01))
- 2004 年「タイ王国教育情報技術開発能力向上プロジェクト」最終評価報告書(共著)(国際協力機構・社会 JR-05-034)
- 2006 年「インストラクショナル・システム・デザインプロセスに沿って IT プロジェクト案件の検証」(国際協力機構・社会)
- 2006 年「Communication for all based on ISD」JWB T 教材 英語版/日本語版(国際協力機構)

研究分野

映像心理と行動変容学  
情報行動学  
本学における芸術科目の位置づけと教授法・メディア開発

【Eメール・ホームページ等】

huramoto@okiu.ac.jp