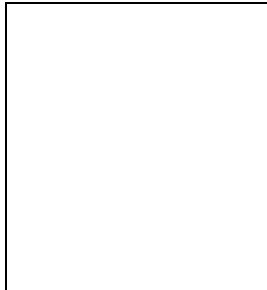


▽ 比嘉 理麻 HIGA Rima



所 属：総合文化学部 社会文化学科
 担当科目：文化人類学、環境科学、環境開発論
 自然環境課題研究、演習
 外国語資料講読演習
 環境開発論、フレッシュマンセミナー

学歴等のプロフィール

①【主要学歴】②【学位】③【所属学会】④【主要な社会的活動】

① 筑波大学大学院 人文社会科学研究科 博士課程 単位取得退学
② 博士(国際政治経済学)
③ 日本文化人類学会
④ 日本学術振興会特別研究員 PD/京都大学(2012年4月～2015年3月まで) 筑波人類学研究会発起人・代表(2008年9月～2012年3月) 日本文化人類学会第45回研究大会/第2回若手懇談会・震災について語る会実行委員(2011年) 沖縄県立博物館移転事業・資料提供

教育活動等

主な教育活動	年月日	摘要
1. 学内での教育活動		
1) 文化人類学	2015年4月～	共通科目
2) 環境科学	〃	共通科目
3) 外国資料講読演習	〃	専門科目
4) 自然環境課題研究	〃	共通科目
5) 演習(環境ゼミ)	2015年4月～ 2016年3月	専門科目
6) 卒業論文指導演習	2016年4月～ 2017年3月	専門科目
7) 環境開発論	2016年9月～	専門科目
8) フレッシュマン セミナー	2017年4月～	専門科目
2. 学外での教育活動		
1) 群馬県立女子大学	2013年4月～	2013年度前期、群馬県立女子大学

非常勤講師	2014年3月	科目名「食べる・創る・生きる」
2) 奈良県立大学 非常勤講師	2014年4月～9月	2014年度前期、奈良県立大学 科目名「文化人類学」、「コミュニティ論」
3) 國學院大学 オープンカレッジ講座 講師	2014年11月	國學院大学・オープンカレッジ講座「沖縄の民俗と文化：世界のなかの沖縄文化」にて「世界のなかの沖縄養豚文化」講師、2014年11月22日、於：國學院大学渋谷キャンパス
4) 慶應義塾大学 教養研究センター寄附 講座講師	2015年7月	慶應義塾大学・教養研究センター寄附講座「生命の教養学」講師、2015年7月3日、於：慶應義塾大学日吉キャンパス
5) 法政大学 沖縄文化研究所招聘 講師	2016年10月	法政大学「沖縄を考える」講師、2016年10月21日、於：法政大学市ヶ谷キャンパス
6) 琉球大学 非常勤講師	2016年12月	2016年度後期・集中講義 科目名「観光学プレ演習」、「観光学演習Ⅱ」
7) 博物館・公益財団 せたがや文化財団 生活工房・招聘講師	2017年2月	食べられるセミナー「夜と生活工房」第二夜《夜と肉》講師、2017年2月28日、於：世田谷区文化生活情報センター・生活工房

研究業績等

【 主要論文及び主要著書 】

【著書】

1. 比嘉理麻 2015 『沖縄の人とブター産業社会における人と動物の民族誌』京都大学学術出版会。

【論文】

2. 比嘉理麻 2017 (印刷中) 「食べられるブタ、嫌われるブタ、愛でられるブター沖縄のブタ食文化から考える」『食べる－生命の教養学 12 (仮題)』赤江雄一編、慶應義塾大学出版会。
3. 比嘉理麻 2015 「変わりゆく感覚－沖縄における養豚の専門化と豚肉市場での売買を通じて－」『文化人類学』79(4) : 357-377.
4. Higa Rima 2014 “Meat Processing by De-Animalization: Pork as a Ritual Meal and Tourism Resource in Okinawa, Japan.” *Revisiting Colonial and Postcolonial*. H. W. Wong and K. Maegawa eds. Bridge21 Publications, pp.223-247.
5. Higa Rima 2013 “The Sensory Value of Commodity: Homogenization and Differentiation of Pigs and Pork in Okinawa, Japan.” *International Journal of Business Anthropology* 4(1) : 62-76.

6. 比嘉理麻 2013 「産業社会における人と動物の関係ー沖縄におけるブタへの嫌悪と肉への嗜好性ー」筑波大学大学院博士論文。
7. 比嘉理麻 2012 「食肉産業にみる商品の感覚価値ー沖縄における豚肉の均質化と差異化」『カルチュラル・インターフェースの人類学』前川啓治編、新曜社、pp.208-222。
8. Higa Rima 2011 “A Problematization of Pigs and Pork: A History of Modernity to Invent and Deodorize Odor.” *Inter Faculty*2:57-75.
9. 比嘉理麻 2011 「産業社会の矛盾を映し出すブタへの嫌悪と好意ー沖縄の養豚場が「迷惑施設になる歴史ー」『インターカルチュラル』9 : 130-147。
10. 比嘉理麻 2011 「プロセスとしての民俗分類ー現代沖縄におけるブタ／肉の商品化の時間と空間」『日本民俗学』265 : 1-29。
11. 比嘉理麻 2008 「現代沖縄における豚肉の『部分消費』の拡大と制御ー食肉流通の近代化に焦点をあててー」『インターカルチュラル』6 : 66-83。

研究分野

文化人類学、人と動物の関係、沖縄研究
動物論から考える反戦争・反軍事論
諸存在のアート

研究プロジェクト

1. 学術研究助成基金助成金：若手研究(B) 2017～2019 年度
「沖縄におけるジュゴン保護と基地反対運動に関する人類学的研究」(研究代表者)
2. 科学研究費補助金：基盤研究(B) 2015～2017 年度
「文学理論の生態学的転回にむけた学際的共同研究」(研究代表者：三原芳秋)
3. 科学研究費補助金：研究活動スタート支援 2015～2016 年度
「ハワイ沖縄系移民の養豚と差別に関する人類学的研究」(研究代表者)
4. 科学研究費補助金：特別研究員奨励費 2012～2014 年度
「感覚の政治を対象とする人類学的研究ー沖縄の豚肉産業にみる悪臭問題と養豚場排斥運動」
(研究代表者)

【Eメール・ホームページ等】

<http://researchmap.jp/higarima/>

平成 29 年 4 月 1 日現在