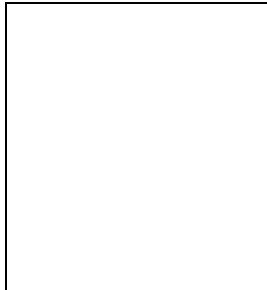


▽ 比嘉 理麻 HIGA Rima



所 属：総合文化学部 社会文化学科
 担当科目：文化人類学、環境科学、環境開発論
 自然環境課題研究、琉球アジア文化論
 外国語資料講読演習
 環境開発論、フレッシュマンセミナー

学歴等のプロフィール

①【主要学歴】②【学位】③【所属学会】④【主要な社会的活動】

① 筑波大学大学院 人文社会科学研究科 博士課程 単位取得退学
② 博士(国際政治経済学)
③ 日本文化人類学会
④ 日本学術振興会特別研究員 PD/京都大学(2012年4月～2015年3月まで) 筑波人類学研究会発起人・代表(2008年9月～2012年3月) 日本文化人類学会第45回研究大会/第2回若手懇談会・震災について語る会実行委員(2011年) 沖縄県立博物館移転事業・資料提供

教育活動等

主な教育活動	年月日	摘要
1. 学内での教育活動		
1) 文化人類学	2015年4月～	共通科目
2) 環境科学	〃	共通科目
3) 外国語資料講読演習	〃	専門科目
4) 自然環境課題研究	〃	共通科目
5) 演習(環境ゼミ)	2015年4月～ 2016年3月	専門科目
6) 卒業論文指導演習	2016年4月～ 2017年3月	専門科目
7) 環境開発論	2016年9月～	専門科目
8) フレッシュマン セミナー	2017年4月～	専門科目
9) 琉球アジア文化論	2017年9月～	専門科目

2. 学外での教育活動		
1) 群馬県立女子大学 非常勤講師	2013年4月～ 2014年3月	2013年度前期、群馬県立女子大学 科目名「食べる・創る・生きる」
2) 奈良県立大学 非常勤講師	2014年4月～9月	2014年度前期、奈良県立大学 科目名「文化人類学」、「コミュニティ論」
3) 國學院大学 オープンカレッジ講座 講師	2014年11月	國學院大学・オープンカレッジ講座「沖縄の民俗と文化：世界のなかの沖縄文化」にて「世界のなかの沖縄養豚文化」講師、2014年11月22日、於：國學院大学渋谷キャンパス
4) 慶應義塾大学 教養研究センター寄附 講座講師	2015年7月	慶應義塾大学・教養研究センター寄附講座「生命の教養学」講師、2015年7月3日、於：慶應義塾大学日吉キャンパス
5) 法政大学 沖縄文化研究所招聘 講師	2016年10月	法政大学「沖縄を考える」講師、2016年10月21日、於：法政大学市ヶ谷キャンパス
6) 琉球大学 非常勤講師	2016年12月	2016年度後期・集中講義 科目名「観光学プレ演習」、「観光学演習Ⅱ」
7) 博物館・公益財団 せたがや文化財団 生活工房・招聘講師	2017年2月	食べられるセミナー「夜と生活工房」第二夜《夜と肉》 講師、2017年2月28日、於：世田谷区文化生活情報センター・生活工房

研究業績等

【主要論文及び主要著書】

【著書】

1. 比嘉理麻 2015 『沖縄の人とブター産業社会における人と動物の民族誌』京都大学学術出版会。

【論文】

2. 比嘉理麻 2017 「食べられるブタ、嫌われるブタ、愛でられるブター沖縄のブタ食文化から考える」『食べる－生命の教養学 12』赤江雄一編、慶應義塾大学出版会、pp.145-163。
3. 比嘉理麻 2015 「変わりゆく感覚－沖縄における養豚の専門化と豚肉市場での売買を通じて－」『文化人類学』79(4)：357-377。
4. Higa Rima 2014 “Meat Processing by De-Animalization: Pork as a Ritual Meal and Tourism Resource in Okinawa, Japan.” *Revisiting Colonial and Postcolonial*. H. W. Wong and K. Maegawa eds. Bridge21 Publications, pp.223-247.

5. Higa Rima 2013 “The Sensory Value of Commodity: Homogenization and Differentiation of Pigs and Pork in Okinawa, Japan.” *International Journal of Business Anthropology* 4(1) : 62-76.
6. 比嘉理麻 2013 「産業社会における人と動物の関係ー沖縄におけるブタへの嫌悪と肉への嗜好性ー」筑波大学大学院博士論文。
7. 比嘉理麻 2012 「食肉産業にみる商品の感覚価値ー沖縄における豚肉の均質化と差異化」『カルチュラル・インターフェースの人類学』前川啓治編、新曜社、pp.208-222。
8. Higa Rima 2011 “A Problematization of Pigs and Pork: A History of Modernity to Invent and Deodorize Odor.” *Inter Faculty*2:57-75.
9. 比嘉理麻 2011 「産業社会の矛盾を映し出すブタへの嫌悪と好意ー沖縄の養豚場が「迷惑施設になる歴史ー」『インターカルチュラル』9 : 130-147。
10. 比嘉理麻 2011 「プロセスとしての民俗分類ー現代沖縄におけるブタ／肉の商品化の時間と空間」『日本民俗学』265 : 1-29。
11. 比嘉理麻 2008 「現代沖縄における豚肉の『部分消費』の拡大と制御ー食肉流通の近代化に焦点をあててー」『インターカルチュラル』6 : 66-83。

研究分野

文化人類学、人と動物の関係論、沖縄研究
動物論から考える反戦争・反軍事論
諸存在のアート

研究プロジェクト

1. 学術研究助成基金助成金：若手研究(B) 2017～2019 年度
「沖縄におけるジュゴン保護と基地反対運動に関する人類学的研究」(研究代表者)
2. 科学研究費補助金：基盤研究(B) 2015～2017 年度
「文学理論の生態学的転回にむけた学際的共同研究」(研究代表者：三原芳秋)
3. 科学研究費補助金：研究活動スタート支援 2015～2016 年度
「ハワイ沖縄系移民の養豚と差別に関する人類学的研究」(研究代表者)
4. 科学研究費補助金：特別研究員奨励費 2012～2014 年度
「感覚の政治を対象とする人類学的研究ー沖縄の豚肉産業にみる悪臭問題と養豚場排斥運動」
(研究代表者)

【Eメール・ホームページ等】

<http://researchmap.jp/higarima/>

平成 30 年 4 月 1 日現在